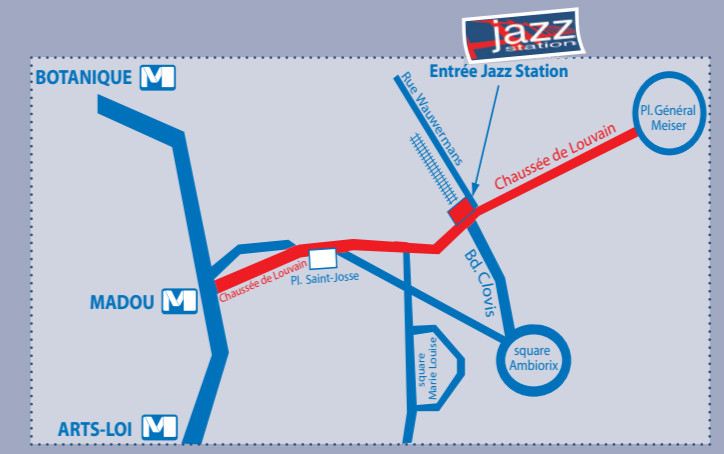




Edit. resp. B. Corniez, Chaussée de Louvain 193a, 105 - 1210 Bruxelles



La Jazz Station est ouverte au public du mercredi au samedi de 11h à 19h

Jazz Station a.s.b.l.
 Tél. : 02 733 13 78 - Fax : 02 733 13 78
 Chée de Louvain, 193 A - 195 à 1210 Bruxelles
 e-mail : info@jazzstation.be
 Site : www.jazzstation.be

Les Lundis d'Hortense
 Tél. : 02 219 58 51
 e-mail : LDH@jazzinbelgium.org
 Site : www.jazzinbelgium.com

Accès transports publics

Metro :
 Ligne 2 - stop Madou

Bus :
 29 - stop Clovis
 54 - stop Ambiorix
 59 - stop Gutenberg
 61 - stop Dailly
 63 - stop Gutenberg

De Lijn :
 318 - stop Clovis
 351 - stop Clovis
 526 - stop Clovis



Jeudi 01 avril 20h30
JAZZ STATION BIG BAND

Samedi 03 avril 20h30
LORENZO DI MAIO
 6 €

Créé en 2009, le Lorenzo Di Maio Trio propose un répertoire essentiellement constitué de compositions originales mêlées à des thèmes de musiciens tels que Bill Frisell, Kurt Rosenwinkel, ...
 Le trio s'est formé au profit d'un son, d'un esprit, de l'envie d'explorer une musique alliant espace et créativité à une énergie plutôt rock.

Lorenzo Di Maio : guitare
Jacques Pili : basse
Lionel Beuvers : batterie

A VENIR EN AVRIL

Mer 07/04/10 à 20h30	Anne Wolf Trio
Jeu 08/04/10 à 20h30	«Cycle Borderline- Karzapp' Quartet Lingo
Sam 10/04/10 à 18h	The Wrong Object
Mer 14/04/10 à 20h30	Le Jeu des Dictionnaires (en direct à la Jazz Station)
Jeu 15/04/10 à 18h00	Fred Lani & Superslinger (new CD release)
Ven 16/04/10 à 20h	Fred Delplancq Quartet Anoo
Sam 17/04/10 à 18h	Double concert «Jazz Quebec- L'Âme des Poètes Tuur Florizoone
Mer 21/04/10 à 20h30	
Sam 24/04/10 à 18h	
Mer 28/04/10 à 20h30	
Jeu 29/04/10 à 20h30	
... pour plus d'infos	www.jazzstation.be



Mardi 30 mars 19h00 à 21h00
Cours d'histoire et de compréhension du jazz
 Illustré de nombreux documents audio et vidéo
 Par Jean-Pol Schroeder (Maison du jazz à Liège et de la CF)

Thème: Fusion
 - à la séance : 5€ (pour 6 séances : 20€)

Mercredi 31 mars 20h30
 «Gare au Jazz»
TOINE THYS HAMMOND TRIO
 6 € - (membres LDH : 4€)

Le trio joue des standards franchement revisités, ainsi que des compositions de Thys, élargissant le spectre de ce genre de formation.
 L'orgue Hammond ajoute un son chaleureux et une grande présence à l'ensemble. A la manière de Larry Young ou Jimmy Smith, Krijger est un des rares organistes à jouer cet instrument mélodies au clavier, et basses sur le pédalier. Il est d'ailleurs considéré comme l'un des meilleurs jazzmen européens. Le son de son orgue Hammond se mélange parfaitement avec les improvisations de Toine Thys et, plusieurs fois par concert, les interventions de la clarinette basse métamorphosent l'atmosphère et rendent à ce trio pourtant robuste, fragilité et mystère. Joost van Schaik, n'hésite pas à interpeller ses compères dans un vif dialogue, où tous trois se donnent la réplique à merveille.

Toine Thys : saxs ténor et soprano, clarinette basse
Arno Krijger : orgue Hammond B3
Joost Van Schaik : batterie

Organisation : LES LUNDIS D'HORTENSE (réserv.: 02/219 58 51)



Jeudi 25 mars 19h à 21h
WORKSHOP DE JAZZ VOCAL

Inscription obligatoire en fonction des places disponibles:
 275 €/10 séances ou 31 €/séance unique.
 contact: Geneviève Fraselles +32(0)496060182
www.genevoix.be

Organisation : GENEVOIX A.S.B.L.

Vendredi 26 mars 20h30
 (rue wauwermans, 14- face à la Jazz Station)

Auditions de disques commentées
 «Saxophone Colossus: Sonny Rollins» (4) par Daniel Trompet
 «Carnets d'écoute» (31) par Paul Plasman

Organisation : SWEET AND HOT

Samedi 27 mars 18h00
FREE DESMYTER QUARTET
Featuring JOHN RUOCCO
 6 €

La section rythmique du «Free Desmyter Quartet» existe depuis plus de dix ans. Ce trio avec Manolo Cabras à la basse, Marek Patman à la batterie et Free Desmyter au piano, s'est agrandi avec l'arrivée de John Ruocco au sax et à la clarinette. Ce très bon mélange donne vie à un Cd bien ficelé «Something to Share» pour le label «De Werf». Album qu'ils nous présenteront ce samedi.

John Ruocco : sax, clarinette
Free Desmyter : piano
Manolo Cabras : basse
Marek Patman : batterie

Organisation : LES LUNDIS D'HORTENSE (réserv.: 02/219 58 51)

Samedi 20 mars 18h00
FABIAN FIORINI TRIO
 6 €

Le Fabian Fiorini Trio est un cocktail explosif, dynamique, un liquide toujours prêt à exploser, à surprendre, à émerveiller, grâce aux battues nobles, précises et puissantes de Chandler, les lignes de basse entrelacées, d'un groove infini de Jean-Luc et à l'approche toujours renouvelée de la propre musique de Fabian.
 Délaissant les contrées de la musique contemporaine, Fabian sera donc à la Jazz Station pour un voyage vivant, vibrant et excitant !!!!

Fabian Fiorini : piano
Jean-Luc Lehr : basse
Chandler Sardjoe : batterie

Mercredi 24 mars 20h30
 «Gare au Jazz»
TIMESCAPE PROJECT
 6 € - (membres LDH : 4€)

Dans «Timescape», qui signifie «paysages temporels», il y a aussi «escape», l'évasion. De fait, la musique du Timescape Project est une évasion permanente vers ces paysages infinis dans lesquels chaque seconde dure des heures.
 Par le biais de leurs compositions, Bruno Grollet et Michel Vrydag organisent de nouveaux espaces rythmiques et harmoniques où le groupe donne libre court à l'improvisation. Parfois intimistes, parfois énergiques, les mélodies sont fortes et la musique colorée. Le tout dans un paysage contemporain. L'horloger du Timescape Project, c'est Xavier Rogé qui manipule ses instruments avec la précision d'un orfèvre et nous montre avec le groupe que le temps qui passe est une notion bien relative!
 Le trio de base invite Bo Van Der Werf au saxophone baryton. Leader du fascinant «Octurn», Bo apporte la sagesse de celui qui a exploré bien au delà de notre système solaire. Le deuxième invité, c'est le jeune Bert Cools (guitare) qui vient colorer l'harmonie du projet.
 "Timescape project" vous invite à un voyage dans le temps dont la destination est encore inconnue... Attachez vos ceintures!

Bruno Grollet : saxophone
Michel Vrydag : basse
Xavier Rogé : batterie
 + Guests : **Bo Van Der Werf :** sax baryton et **Bert Cools :** guitare

Organisation : LES LUNDIS D'HORTENSE (réserv.: 02/219 58 51)



photo: Geert Vercommen



photo: Jos L. Knieripen



Mardi 02 mars de 19h00 à 21h00 Cours d'histoire et de compréhension du jazz

Illustré de nombreux documents audio et vidéo
Par Jean-Pol Schroeder (Maison du jazz à Liège et de la CF)

Neo-Bop : le syndrome Marsalis

- à la séance : 5€
- pour 6 séances : 20€

Mercredi 03 mars 20h30

«Gare au Jazz» F, B and I

6 € - (membres LDH : 4€)

Le trio F, B and I (France, Belgium and Italy – traduction française «Fa, Si et Moi») est né en mars 2009 à Bruxelles. Réunis autour d'une passion commune, trois artistes européens s'expriment ici à travers un superbe répertoire original signé Nicola Andrioli.

Bien que profondément enracinée dans la tradition jazz, la musique de F, B and I doit également beaucoup au vieux continent de par sa richesse mélodique et harmonique, sa diversité de formes, de nuances et de timbres... C'est un univers musical sans frontière, issu d'une pensée artistique libre, profonde, inspirée, et par dessus tout, soucieuse de laisser la musique trouver d'elle-même son propre chemin

Nicola Andrioli (I): piano, compositions
Hendrik Vanattenhoven (B): contrebasse
Renaud Person (F): batterie

Organisation : LES LUNDIS D'HORTENSE (réserv.: 02/219 58 51)

Jeudi 04 mars 20h30

JAZZ STATION BIG BAND

6 €

Vous voulez swinguer un jeudi soir, vivre des solos exceptionnels et entendre des cuivres puissants? Vous êtes amateurs de Jazz façon Big Band? Alors venez à la Jazz Station tous les premiers jeudi du mois. Nous serons fiers de vous y présenter le «Jazz Station Big Band» et ses talentueux musiciens, un big band en résidence depuis le mois d'octobre 2006 et en constante évolution. Personne n'en sort sans avoir vibré. Imaginez 14 musiciens sur scène, chacun son caractère, chacun sa spécialité, sa sonorité, son style. Un Big Band moderne haut en couleur qui ne renie pas la tradition. De grands moments de musique en perspective!

Stéphane Mercier: sax alto Daniel Stokart: sax alto
Fred Delplancq: sax ténor Vincent Brijs: sax baryton
Peer Baierlein: trompette Michel Paré: trompette
Jean-Paul Estievenart: trompette
Dree Peeremans: trombone David Devriez: trombone
Laurent Hendrick: trombone basse Vincent Bruyninckx: piano
François Decamps: guitare Piet Verbiest: contrebasse
Herman Pardon: batterie

Vendredi 05 mars 20h30

(rue wauwermans, 14- face à la Jazz Station)

Auditions de disques commentées

«Oh, Didn't They Ramble!» par Marcel Bouhon
«Never Forget The Past» (suite) par Robert Albert

Organisation : SWEET AND HOT

Vendredi 05 mars 20h00

SSSPPP (SoundPainting Orchestra)

5 €

Le soundpainting, est le langage des signes adapté à l'improvisation sonore. Un groupe de bruiteurs-chanteurs et de bruiteurs-musiciens exécute spontanément les ordres d'un chef d'orchestre gesticulant, qui en retour «compose» en direct... Selon l'inspiration et le jugement, cela donne... de la musique, du bruit, des ambiances,...

Organisation : SCENARTS A.S.B.L.

Samedi 06 mars 18h00

ZIGOMATIK

6 €

Le groupe est né d'une initiative de Piet Verbiest, contrebassiste incontournable de la scène jazz belge. Il a étudié avec John Clayton, Hein van de Geyn, Ricardo del Fra, Dave Holland... et obtenu son 1er Prix de Jazz avec Jean-Louis Rassinfosse au Conservatoire de Bruxelles. Zigomatik, quartet nous joue un répertoire original dans un esprit Soul et Boogaloo. Avis donc à tous les amateurs du genre.

Fred Delplancq: sax ténor
Bram Weyters: fender rhodes, piano
Piet Verbist: contrebasse
Herman Pardon: batterie

Mercredi 10 mars 20h30

«Gare au Jazz» WOLKE

6 € - (membres LDH : 4€)

Wolke vous invite dans un univers narratif à la fois lugubre et chaleureux. Ce quartet, formé autour de la chanteuse Anja Kowalski, s'exprime dans un langage personnel à travers les différents styles musicaux qu'il aborde. Grâce à de subtils arrangements aux claviers, laptop, batterie, mais aussi grâce à des lignes de guitare bourrées d'effets, le groupe s'aventure sur des sentiers à la croisée du groovy jazz, de la musique expérimentale et du songwriting pudique et sobre. Les racines germaniques d'Anja contribuent à éclairer cet éclectisme musical de leurs théâtrales. Ses textes vous plongent dans un monde fragile, serein et authentique.

Anja Kowalski: voix, guitare
Eric Bribosia: claviers
Benjamin Sauzereau: guitare
Yannick Dupont: batterie, laptop

Organisation : LES LUNDIS D'HORTENSE (réserv.: 02/219 58 51)

Jeudi 11 mars 20h30

«Cycle Borderline»

MARC LELANGUE SOLO

6 €

Exceptionnelle soirée «blues» en perspective! Marc Lelangue nous fait le plaisir de venir se produire en solo pour notre cycle mensuel «Borderline».

Marc Lelangue, grand artiste belge de Blues dont la réputation n'est plus à faire à coté des plus grands noms du Blues, et est aujourd'hui reconnu bien au-delà de nos frontières. Cet artiste nous ramène à la grande époque du Blues lorsqu'une guitare et une voix suffisaient et nous entraînaient dans des complaintes, nous prénaient les tripes. Une époque où, même seul sur scène, le musicien nous faisait entrer dans son jeu, dans son monde, nous faisait participer de par ses remarques, de par ses cris qui mettaient le feu au public ou faisaient éclater des rires... Quand la guitare nous entraînait dans son cycle et les paroles nous prénaient au plus profond de nous-même. Cette expérience live du Blues, ces impressions vécues ne font pas encore partie du passé grâce à des artistes comme Marc Lelangue. Avec ses sessions «unplugged» empreintes d'humour, il nous rappelle cet esprit, cette époque, qui nous ramène aux sources du Blues et qui vaut la peine d'être vu et surtout vécu! Un partage magnifique, à vivre à la Jazz Station!

Marc Lelangue: chant, guitare



Vendredi 12 mars 20h30

(rue wauwermans, 14- face à la Jazz Station)

Auditions de disques commentées

«Dialogues en jazz» (suite) par Robert Six assisté de Claude Bosseray

«Jazz Route» par Charles Van Riet

Organisation : SWEET AND HOT

Samedi 13 mars 18h00

EVE BEUVENS / MIKAËL GODEE DUO

6 €

Une rencontre musicale bien dans l'air de notre temps: c'est sur le site Myspace que ces deux musiciens se sont entendus pour la première fois. La pianiste Eve Beuvsens vient de sortir son premier disque «Noordzee» (Iglou) et joue principalement avec son trio. Le saxophoniste Mikael Godée est suédois, il est le leader du groupe Corpo, groupe avec lequel il a fait plusieurs tournées européennes ainsi que plusieurs concerts en Belgique (dont un à la Jazz Station). Deux musiciens qui ne s'étaient pas encore rencontrés mais qui partagent le même goût pour les grands espaces: après tout, la Mer du Nord va jusqu'en Suède!

Mikaël Godée: saxophones
Eve Beuvsens: piano

Mardi 16 mars de 19h00 à 21h00

Cours d'histoire et de compréhension du jazz

Illustré de nombreux documents audio et vidéo
Par Jean-Pol Schroeder (Maison du jazz à Liège et de la CF)

Thème: La déferlante neo-bop

- à la séance : 5€ (pour 6 séances : 20€)



Mercredi 17 mars 20h30

«Gare au Jazz»

RADONI'S TRIBE

6 € - (membres LDH : 4€)

Il y a deux ans nous quittait Paolo Radoni, l'un des plus talentueux guitaristes de la scène belge. Presque immédiatement, le groupe Radoni's Tribe se constituait afin de perpétuer son oeuvre délicate et sensible. Avec originalité et talent, l'ensemble ressuscite ses compositions à l'extrême musicalité et aux harmonies enchantées.

Le choix du répertoire est guidé par son idéal de compositeur, résumé dans le titre d'un de ses morceaux les plus subtils, «Let me hear a simple song». Une écriture si simple en apparence que la mélodie, bien après le dernier accord, semble encore planer dans l'air. L'intérêt de cette formation exceptionnelle réside dans sa richesse musicale et son instrumentation avec des arrangements signés entre autres par Michel Herr.

Gino Lattuca: trompette, bugle Ben Sluijs: sax alto, flûte
Paolo Loveri: guitare Charles Loos: piano
Chrystel Wautier: voix Bart De Nolf: contrebasse
Bruno Castellucci: batterie

Organisation : LES LUNDIS D'HORTENSE (réserv.: 02/219 58 51)

Vendredi 19 février 20h30

(rue wauwermans, 14- face à la Jazz Station)

Auditions de disques commentées

«Remember the Brussels Jazz Club»
par Daniel Van Huffel & Freddy Huggenberger

Organisation : SWEET AND HOT