



LES LUNDIS d'HORTENSE

Mercredi 18 avril 20h30

«Gare au Jazz»

THE JACQUELINES

8 € (membres LDH: 6 €)

The Jacquelines est un projet unique formé autour de la chanteuse/compositrice Iris Berardocco. Pendant des années, Iris a rendu hommage au swing à trois voix des Andrew Sisters des années 40. Ce qui lui donna l'opportunité de faire de nombreux concerts en Belgique et aux Pays-Bas, entre autres aux Genste Feesten et au Vooruit.

Avec son tout nouveau groupe, elle donne suite à cette tradition musicale en proposant exclusivement des compositions originales. Les paroles sont actuelles, ce qui donne un effet surprenant et un grand contraste avec le côté rétro des compositions. Depuis, les trois chanteuses de The Jacquelines swingent et en jettent!

Iris Berardocco: voix, compositions
Eva Buchmann: voix
Sara Raes: voix
Stijn Wauters: piano, voix
Fre Madou: contrebasse, voix
Jelle Van Giel: batterie, voix

<http://www.thejacquelines.tk>

Organisation : **LES LUNDIS D'HORTENSE** (réserv.: 02/219 58 51)

Vendredi 20 avril 20h30

(rue wauwermans, 14- face à la Jazz Station)

Auditions de disques commentées

«Oh, Didn't They Ramble!» par Marcel Bouhon
«Dialogues en jazz» (suite) par Robert Six et Claude Bosseray

Organisation : **SWEET AND HOT** (psweetandhot@gmail.com)



jazz station

Samedi 21 avril 18h00

PARADYGM JUNCTION

8 € (membre de la Jazz Station: 6 €)

Le groupe développe une musique portée sur l'échange entre ses trois musiciens. Le groupe mixe plusieurs genres en créant son propre univers: une musique profondément urbaine, très inspirée par la jeune scène New-Yorkaise, qui s'appuie aussi bien sur du hip-hop ou groove que sur un jazz plus traditionnel. Le pianiste français Dorian Dumont, le batteur luxembourgeois Jérôme Klein et le contrebassiste britannique Patrick Cleaver cherchent à travers leurs compositions une respiration commune.

Dorian Dumont: piano
Pat Cleaver: contrebasse
Jérôme Klein: batterie

Dimanche 22 avril 15h00

«Jazz en Famille»

L'AFFABULEUSE JAZZE!

7 €

Fort de ses expériences multiples et diverses avec le spectacle jeune public et de retour du Mali, Aurélie Dorzée nous confie comme en secret ses mélodies, chansons, cris et chuchotements... Elle embarque les enfants dans un monde où l'irréel côtoie l'humour et la fantaisie. Voix et violon se répondent et se fondent dans une musique tantôt puissante et mystérieuse, tantôt drôle et endiablée... pour un spectacle ludique et interactif, qui sera, pour l'occasion aussi «jazzy» et en duo!

Aurélie Dorzée: voix, alto, violon, violon-trompette
Tom Theuns: guitare, voix

<http://www.aurelia-feria.com/aurelie-dorzee>

Réservation obligatoire : 02/733.1378 - info@jazzstation.be
En collaboration avec les Jeunesses Musicales de Bruxelles



LES LUNDIS d'HORTENSE

Mercredi 25 avril 20h30

«Gare au Jazz»

FRANKINET / HERMANS / RASSINFOSSE

8 € (membres LDH: 6 €)

Ces trois musiciens favorisent la sensibilité, le rythme et la poésie dans un univers entremêlé d'ambiances acoustiques. Le trompettiste et le pianiste se connaissent depuis longtemps et une réelle connivence existe tant sur scène que dans le climat qu'ils créent dans leurs compositions. Le contrebassiste Jean-Louis Rassinfosse ajoute par ses commentaires la petite note d'humour faisant office de respiration entre les morceaux, tel un petit jingle marquant l'arrêt de travail et contribue à l'équilibre du trio en nourrissant de quelques trouvailles ou citations les compositions de ses partenaires. Servi par un beau son rond et chaud, le trio joue un répertoire entièrement original, mais qui ne néglige pas les allusions aux standards.

Marc Frankinet: trompette
Georges Hermans: piano
Jean-Louis Rassinfosse: contrebasse

<http://www.myspace.com/mfrankinet>

Organisation : **LES LUNDIS D'HORTENSE** (réserv.: 02/219 58 51)

Jeudi 26 avril 20h30

CONCERT FINAL DES MASTERCLASSES DE NICOLAS ANDRIOLI

«JAZZ tous ensemble!»

Gratuit



jazz station

Vendredi 27 avril 20h30

(rue wauwermans, 14- face à la Jazz Station)

Auditions de disques commentées

«The Maestro: Cedar Walton» (4) par Daniel Trompet
«The Individualism Of Gil Evans» (8) par Paul Plasman

Organisation : **SWEET AND HOT** (psweetandhot@gmail.com)

Samedi 28 avril 18h00

MIMI VERDERAME TRIO

8 € (membre de la Jazz Station: 6 €)

Mimi Verderame est un musicien de jazz, à la fois batteur et guitariste. Il compte parmi les musiciens les plus actifs de la scène belge. Aujourd'hui, il met sur pied un trio avec le très brillant pianiste Nicola Andrioli et un des meilleurs contrebassistes, Hendrik Vanattenhoven. Dans ce nouveau répertoire, Mimi joue essentiellement de la batterie, mais il met la guitare à l'honneur pour quelques morceaux. Le répertoire comporte des compositions de Mimi et de Nicola, mais aussi des standards de Jazz revisités.

Mimi Verderame: batterie, guitare
Nicola Andrioli: piano
Hendrik Vanattenhoven: contrebasse

<http://www.myspace.com/mimiverderame>



La Jazz Station est ouverte au public du mercredi au samedi de 11h à 19h

Jazz Station a.s.b.l.

Tél.: 02 733 13 78 - Fax: 02 733 13 78
Chée de Louvain, 193 A - 195 à 1210 Bruxelles
e-mail: info@jazzstation.be
Site: www.jazzstation.be

Les Lundis d'Hortense

Tél.: 02 219 58 51
e-mail: LDH@jazzinbelgium.org
Site: www.jazzinbelgium.com

Accès transports publics

Metro:
Ligne 2 - stop Madou

Bus:
29 - stop Clovis
54 - stop Ambiorix
59 - stop Gutenberg
61 - stop Dailly
63 - stop Gutenberg

De Lijn:
318 - stop Clovis
351 - stop Clovis
526 - stop Clovis



CULTURE
MUSIQUES

Photo Cover: XP4 asbl
Christian Berthold photographe

Edit. resp. B. Gomez, Chaussée de Louvain 193A, 195 - 1210 Bruxelles

www.jazzstation.be

AVRIL 2012

Hop hop hop...

Quelques mots seulement en ce début de printemps pour vous inviter à venir profiter de la Jazz Station en même temps que du retour des beaux jours, vous rappeler de ne pas oublier votre rendez-vous du samedi 18h mais aussi celui de nos multiples et autres activités qui prendront place dans nos grilles-horaires jusque fin juin.

Vous pourrez bien entendu toujours apprécier la musique de nos jazzmen belges tout autant que la convivialité et la chaleur de nos concerts !

Et puis, n'hésitez pas à pousser la porte en semaine pour venir prendre un verre dans la galerie ou en salle lors d'une des nombreuses répétitions publiques répertoriées régulièrement sur notre site internet (Merci Yannick !).

Et si les pique-niques sont malvenus lors des événements, ils sont tout à fait autorisés pour accompagner votre boisson lors de votre pause de midi ! Venez donc regarder passer les trains...

Bref, on s'incruste dans votre agenda, midis et soirs!

Béregère, Yannick et Jean-François

Mardi 03 avril ⏰ 20h30

«Carte Blanche»

JEAN-PAUL ESTIÉVENART

8 € (membres de la Jazz Station: 6 €)

Donner «carte blanche» à un musicien, c'est en quelques sortes lui donner «les pleins pouvoirs». Et c'est toujours bien de cela qu'il s'agit ici. Nous voici à la septième édition de ce rendez-vous que l'on espère bientôt incontournable! Après Vincent Bruyninckx, Stijn Cools, David De Vrieze, Quentin Liégeois, Benoit Vanderstraeten et Cédric Raymond, Jean-Paul Estiévenart nous a fait le plaisir d'accepter ce challenge. Seul ou avec invités, reprises, compositions ou improvisations: tout lui était permis.

Jean-Paul Estiévenart: trompette
Franck Vaganée: sax
Philippe Aerts: contrebasse
Antoine Pierre: batterie

<http://www.myspace.com/jeanpaulestievenart>



LES LUNDIS D'HORTENSE

Mercredi 04 avril ⏰ 20h30

«Gare au Jazz»

FOLLOW THE RIVER

8 € (membres LDH: 6 €)

Follow the River nous propose une promenade onirique et sereine. Au rythme de cette balade, c'est une véritable bouffée d'air frais qui nous est insufflée, une paix intérieure guidée par des compositions colorées empreintes d'une subtile légèreté; tout un paysage harmonieux résumé en quelques instants de pur bonheur. Une suite de morceaux composée sur une période de plusieurs années dans la lignée de l'album «Wishes» de Michel Marissiaux.

En invité, spécialement pour ce concert Gare au Jazz, le saxophoniste Nicolas Drory qui rendra ce concert encore plus remarquable. Les membres de ce trio sont actifs sur la scène Jazz et Musique du monde en Belgique et à l'étranger avec: The Garrett List Ensemble, Animus Anima, Deep in the Deep, Tomassenko, Réve déléphant, Karim Baggili, The Riffing Society, Pierre Verloesen, Turlu Tursu et bien d'autres encore!

Nicolas Dechène: guitare
Michel Marissiaux: basse
Etienne Plumer: batterie
+ Invité: Nicolas Dory: saxophone

<http://www.homerecords.be/francais/follow/walk.php>

Organisation: LES LUNDIS D'HORTENSE (réserv.: 02/219 58 51)



photo: des L. Boucquet

Jazz Station

Jeudi 05 avril ⏰ 20h30

JAZZ STATION BIG BAND

8 € (membres de la Jazz Station: 6 €)

Formé à l'initiative de Michel Paré avec les membres du groupe MP4 (François Decamps, Piet Verbist et Herman Pardon), ce big band a vu le jour au mois d'octobre 2006 à la Jazz Station. L'idée de départ était de permettre aux membres du quartet et aux comparses qui se joignaient à eux de se lancer dans l'écriture pour plus grand ensemble (un peu dans la lignée de Dave Holland avec son quintet et le big band) dans l'esprit des clubs new-yorkais tels que le Village Vanguard et autres en se produisant une fois par mois dans un club de jazz. Depuis octobre 2006, l'équipe de la Jazz Station à Bruxelles accueille le JSBB, ce qui a permis au groupe de se forger un son original et unique.

Stéphane Mercier: sax alto, flûte
Daniel Stokart: sax alto, flûte
Fred Delplancq: sax ténor
Vincent Brijs: sax baryton
Michel Paré: trompette
Jean-Pol Steffens: trompette
Jean-Paul Estiévenart: trompette
Gilles Repond: trombone
David Devrieze: trombone
Sébastien Jadot: trombone basse
Vincent Bruyninckx: piano
François Decamps: guitare
Piet Verbist: contrebasse
Herman Pardon: batterie

<http://www.myspace.com/jazzstationbigband>



photo: M. Maurel

Jazz Station

Vendredi 06 avril ⏰ 20h30

(rue wauwermans, 14- face à la Jazz Station)

Auditions de disques commentées

«Blue Stars & Double Six» par Thierry Ongenaed
«Jazz Cocktail # 14» par Freddy Huggenberger

Organisation: SWEET AND HOT (psweetandhot@gmail.com)

Samedi 07 avril ⏰ 18h00

NATHAN DAEMS QUINTET

8 € (membres de la Jazz Station: 6 €)

Le quintet de Nathan Daems est connu pour ses morceaux originaux, écrits essentiellement par Nathan et Fulco, et ses improvisations énergiques. Leurs compositions témoignent d'un grand intérêt et d'une connaissance approfondie du jazz mais aussi de musiques du monde diverses et procure au quintet un son très personnel et unique.

On notera également que grâce à l'expérience de Nathan dans la musique Balkanique, tzigane, classique indienne et même éthiopienne, vous pourrez entendre quelques subtiles influences orientales dans les compositions et improvisations du quintet. Le Nathan Daems Quintet a également remporté, l'année dernière, le concours des jeunes talents au Gent Jazz Festival, vient de terminer une tournée Jazzlab et a sorti son premier album «Praten Dialect» sous le label DE W.E.R.F.

Nathan Daems: sax ténor
Bart Vervaeck: guitare
Fulco Ottervanger: piano
Sebastian Gommeren: contrebasse
Simon Segers: batterie

<http://www.myspace.com/nathandaemsquintet>



LES LUNDIS D'HORTENSE

photo: M. Maurel

Mercredi 11 avril ⏰ 20h30

«Gare au Jazz»

FLYING FISH JUMPS

8 € (membres LDH: 6 €)

Du son, du son, rien que du son... Tout comme le poisson volant passe volontiers de l'eau à l'air ou l'homme de l'air à l'espace, ici on voyage aussi en des terres inconnues. Dans leur musique, les racines du jazz se teintent d'Underground comme de tant d'autres choses et les quatre garçons s'amuse à nous créer des univers sonores vraiment très intenses. Qu'on les surnomme: «Les agités du bocal» ou «Les extra-terriens en apesanteur», Flying Fish Jumps nous envoie dans les oreilles un jazz bien de nos jours et nous invite dans des rêves tantôt bien planants, tantôt fort déroutants! Dédiées à ce groupe, les compositions de Vincent Ghilbert résument à merveille les grands amours des quatre musiciens: le Jazz, le Hiphop, la musique classique et le rock des seventies, mais aussi les racines mères de l'Afrique et de l'Inde...

Vincent Ghilbert: clarinettes, compositions
Martin Daniel: piano et claviers
Cyrille De Haes: contrebasse
Daniel Duchâteau: batterie

<http://www.theffj.be> <http://www.myspace.com/theffj>

Organisation: LES LUNDIS D'HORTENSE (réserv.: 02/219 58 51)

Vendredi 13 avril ⏰ 20h30

(rue wauwermans, 14- face à la Jazz Station)

Auditions de disques commentées

«Hard Bop Sessions» par Jean-Claude Muller
«Two Duke's Tunes By Ellington Himself» par Guy Bidoux

Organisation: SWEET AND HOT (psweetandhot@gmail.com)



Jazz Station

Samedi 14 avril ⏰ 18h00

ZYGOMATIK

8 € (membre de la Jazz Station: 6 €)

La musique de Zygomatik mélange jazz, soul, rock, funk (et plus encore) de manière énergique, acoustique et organique, vive, percutante, bien ancrée et psychédélique... Zygomatik est le premier projet du bassiste Piet Verbist, en tant que leader et compositeur. Au fil des ans, il a participé à de nombreux projets, du rock à la musique soul en passant par le jazz et les musiques du monde (tango, flamenco, musique d'Afrique du Nord) ou encore, l'improvisation libre. On retrouve tout cela dans ses compositions dont l'intensité, le groove et l'énergie sont les principaux ingrédients. C'est à l'occasion du nouveau Cd que le quartet se produit à la Jazz Station.

Bram Weijters: piano
Vincent Brijs: sax baryton
Piet Verbist: contrebasse
Herman Pardon: batterie

<http://pietverbist.be/zygomatik/>

Mardi 17 avril ⏰ de 19h00 à 21h00

Cours d'histoire et de compréhension du jazz (1ère Année)

Illustré de nombreux documents audio et vidéo
Par Jean-Pol Schroeder (Maison du jazz à Liège et de la CF)

Les années '40: Middle Jazz, Boogie, Jump

la séance: 5€ (25€/6 séances)