



### Mercredi 05 décembre 20h30

«Gare au Jazz»

#### TRIO 27

8 € (membre de la Jazz Station: 6 €)

Un magnifique trio où les 27 cordes des différents instruments sentremèlent dans un jeu subtil et profond à la fois.

Avec **Barbara Wiernik**, chanteuse aux multiples facettes, aussi bien créatrice de textes que de mélodies et qui navigue entre les genres avec une étonnante souplesse.

Avec **Alain Pierre** qui fait de l'utilisation de la guitare acoustique 12 cordes, à laquelle il adapte la technique de guitare classique, sa spécialité.

Avec **Jean-Louis Rassinfosse** figure incontournable du jazz belge, sideman très recherché, dont on peut apprécier son lyrisme et son son de basse tellurique sur une centaine de C.D's

Une rencontre inattendue et très joyeuse qui emmène aussi bien les musiciens que les spectateurs dans une délicieuse danse musicale à travers un répertoire original de compositions personnelles, de relectures de standards de jazzmen contemporains et de pop songs!

Un vrai régal...

**Barbara Wiernik**: voix  
**Alain Pierre**: guitares acoustiques à 6 & 12 cordes  
**Jean-Louis Rassinfosse**: contrebasse

<http://www.myspace.com/trio27trio>

Organisation: **LES LUNDIS D'HORTENSE** (réserv.: 02/219 58 51)



### Jeudi 11 décembre 20h30

#### JAZZ STATION BIG BAND

10 € (membres de la Jazz Station: 8 €)

Formé à l'initiative de Michel Paré avec les membres du groupe MP4 (François Decamps, Piet Verbist et Herman Pardon), ce big band a vu le jour au mois d'octobre 2006 à la Jazz Station.

L'idée de départ était de permettre aux membres du quartet et aux comparses qui se joignent à eux de se lancer dans l'écriture pour plus grand ensemble (un peu dans la lignée de Dave Holland avec son quintet et le big band) dans l'esprit des clubs new-yorkais tels que le Village Vanguard et autres en se produisant une fois par mois dans un club de jazz.

Depuis octobre 2006, l'équipe de la Jazz Station à Bruxelles accueille le JSBB, ce qui a permis au groupe de se forger un son original et unique.

**Stéphane Mercier**: sax alto, flûte  
**Daniel Stokart**: sax alto, flûte  
**Maayan Smith**: sax ténor  
**Vincent Brijs**: sax baryton  
**Michel Paré**: trompette  
**Jean-Pol Steffens**: trompette  
**Jean-Paul Estiévenart**: trompette  
**Gilles Repond**: trombone  
**David Devrieze**: trombone  
**Sébastien Jadot**: trombone basse  
**Vincent Bruyninckx**: piano  
**François Decamps**: guitare  
**Piet Verbist**: contrebasse  
**Herman Pardon**: batterie

<http://www.myspace.com/jazzstationbigband>



### Mercredi 12 décembre 20h30

«Gare au Jazz»

#### PASCAL MOHY TRIO

8 € (membre de la Jazz Station: 6 €)

*À la tête de son trio, Pascal Mohy trouve avec aisance l'équilibre entre la tradition et le modernisme. Les standards s'enlacent avec évidence autour des compositions personnelles. Et inversement. Pascal Mohy a le physique de sa musique: une certaine nonchalance dans le geste et dans l'attitude, un certain romantisme dans le regard et une pointe d'ironie dans le sourire. Tantôt mélancolique, tantôt joyeux, tantôt retenu, tantôt explosif, Pascal Mohy esquisse les humeurs, dessine les idées, colorie les sentiments.* (J.Prouvost)

Pour ce concert, Pascal Mohy se fait entourer de Ben Sluijs au saxophone et Sal La Rocca à la contrebasse.

**Pascal Mohy**: piano  
**Ben Sluijs**: saxophone  
**Sal La Rocca**: contrebasse

<http://www.jazzinbelgium.com/person/pascal.mohy>

Organisation: **LES LUNDIS D'HORTENSE** (réserv.: 02/219 58 51)

### Mardi 18 décembre de 19h00 à 21h00 Cours d'histoire et de compréhension du jazz (2ème année)

Illustré de nombreux documents audio et vidéo  
Par Jean-Pol Schroeder (Maison du jazz de Liège et de la CF)

#### Free Jazz

la séance: 6€ (30€/6 séances)

Tous les vendredis 20h00  
(rue wauwermans, 14- face à la Jazz Station)

### Auditions de disques commentées

#### 07 décembre

«Jim Hall tel que nous aurions aimé l'entendre» (2) par Guy Bridoux  
«Pianissimo» par Claude Hofmann

#### 14 décembre

«American Jazzmen In Paris» (2) par Jean-Claude Muller  
«Dialogues en jazz» (suite) par Robert Six assisté de Claude Bosseray

#### 21 décembre

«Jazz Cocktail» (éphémérides et nouvelles parutions) par Freddy Huggenberger  
«Jazz Before The Sixties» (Pt. 2) par Robert Albert

#### 28 décembre

«Oh, Didn't They Ramble!» par Marcel Bouhoun  
«About Vibes: Gene Estes & Steve Hobbs» par Paul Plasman

Organisation: **SWEET AND HOT** ([psweetandhot@gmail.com](mailto:psweetandhot@gmail.com))

Chers tous,

Cette belle année 2012 se clôturera avec le dernier concert d'Aka Moon ce 22 décembre.

Nous profitons donc des quelques lignes qu'il nous reste pour vous remercier pour cette année 2012 bien remplie de superbes moments musicaux. Merci à vous: musiciens, spectateurs, bénévoles, amis qui font que notre Jazz Station bat la mesure de semaine en semaine et maintenant, d'année en année!

Et «last but not least»: nous vous souhaitons doré et déjà d'excellentes fêtes de fin d'année et tous nos meilleurs vœux pour 2013. Une année musicale que l'on espère partager encore avec vous.

Nous vous retrouverons dès le mardi 8 janvier pour le Cours d'Histoire et de compréhension du Jazz.

Bon mois de décembre à tous et à très bientôt.

L'équipe de la Jazz Station.



La Jazz Station est ouverte au public du mercredi au samedi de 11h à 19h

Jazz Station a.s.b.l.

Tél.: 02 733 13 78 - Fax: 02 733 13 78  
Chée de Louvain, 193 A - 195 à 1210 Bruxelles  
e-mail: [info@jazzstation.be](mailto:info@jazzstation.be)  
Site: [www.jazzstation.be](http://www.jazzstation.be)

Les Lundis d'Hortense

Tél.: 02 219 58 51  
e-mail: [LDH@jazzinbelgium.org](mailto:LDH@jazzinbelgium.org)  
Site: [www.jazzinbelgium.com](http://www.jazzinbelgium.com)

Accès transports publics

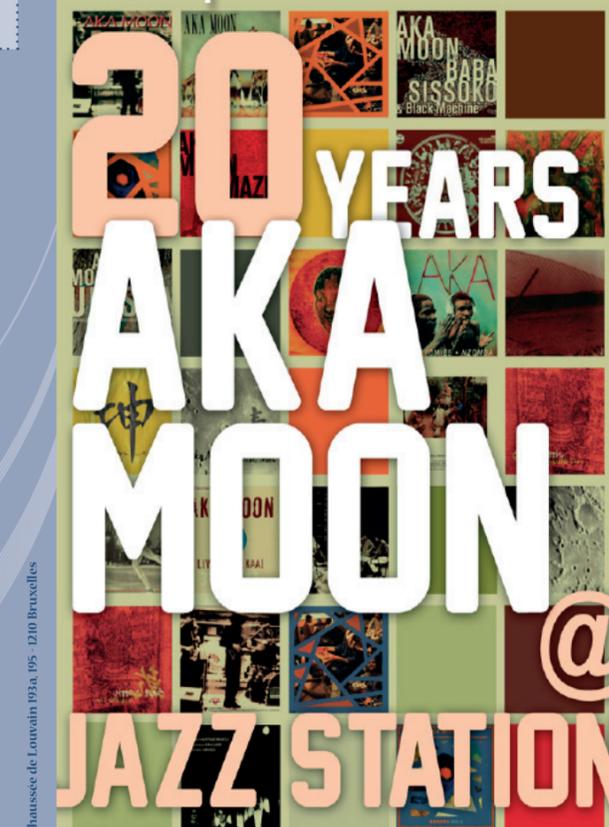
**Metro:**  
Ligne 2 - stop Madou

**Bus:**  
29 - stop Clovis  
54 - stop Ambiorix  
59 - stop Gutenberg  
61 - stop Dailly  
63 - stop Gutenberg

**De Lijn:**  
318 - stop Clovis  
351 - stop Clovis  
526 - stop Clovis



## Rétrospective 1992 - 2012



CONCERTS INVITES EXPOSITION CONFÉRENCES

[www.jazzstation.be](http://www.jazzstation.be)

DECEMBRE 2012

# AKA MOON

Fabrizio Cassol  
Michel Hatzigeorgiou  
Stéphane Galland

Trois personnalités musicales pour un trio soudé, vingt années de complicité, dix-sept albums parus officiellement, des centaines d'invités venus de toutes les galaxies musicales, un nombre impossible à recenser de projets, l'histoire d'Aka Moon ne se résume plus en quelques lignes.

A force d'en parler et dévoquer entre nous cette résidence, on se demande finalement d'où a germé cette envie et quel en fut le point initial! Peu importe finalement puisque l'important réside tout simplement dans la réalisation effective de cette rétrospective.

Ces cinq semaines de concerts rappellent la régularité que le groupe a eue au Kaai. Dans ce club mythique, se sont créées les fondations d'un langage musical qui a trouvé ses ramifications dans les musiques indiennes, africaines, cubaines, occidentales, afro-américaines, arabes et bulgares, en se laissant nourrir par ces puits de connaissances et d'expériences humaines.

Redécouverte des différentes périodes musicales au fil des albums en commençant par l'origine jusqu'à aujourd'hui. Une chronologie à suivre qui a commencé inévitablement, ce 22 novembre, par le concert du trio autour des albums «Rebirth» et «Akasha» et qui trouvera son aboutissement avec «Unison» ce 22 décembre.

- Le nombre de places est limité à 120 personnes par concert.

Il n'y pas de réservation.

Les places sont en vente à la Jazz Station uniquement.

- Le statut des concerts est consultable sur [www.jazzstation.be](http://www.jazzstation.be)

Jusqu'au Samedi 22 décembre



Une création collective entre les musiciens (partitions, objets, idées), les photographes et journalistes ayant suivi le groupe depuis 20 ans, la Maison du Jazz de Liège (archives audio, vidéo), Aubergine Artist Management et la Jazz Station.

L'exposition est accessible du mercredi au vendredi de 11h00 à 19h00 et lors des concerts. L'entrée est gratuite.

# AKA MOON @ JAZZ STATION

## Rétrospective 1992 - 2012

Samedi 01 décembre ⌚ 18h00

AKA MOON feat. FABIAN FIORINI  
15 € (membres Jazz Station: 13 €)

Around «Yi-king» and «In Real Time».

Stéphane Galland: batterie  
Michel Hatzigeorgiou: basse  
Fabrizio Cassol: sax alto  
Fabian Fiorini: piano

Mardi 04 décembre ⌚ de 19h00 à 21h00  
Cours d'histoire et de compréhension du jazz: conférence AKA MOON

6€

Illustré de nombreux documents audio et vidéo  
Par Jean-Pol Schroeder (Maison du jazz de Liège et de la CF)

Vingt ans d'Aka Moon

Journaliste et auteur spécialisé en jazz, Jean-Pol Schroeder est l'auteur de nombreux articles et de plusieurs livres: «Bobby Jaspar: Itinéraires d'un jazzman européen, 1926-1963», «Histoire Du Jazz à Liège de 1900 à 1980» et le «Dictionnaire du Jazz à Bruxelles et en Wallonie» (écrit avec Robert Pernet). Il fut aussi rédacteur en chef du magazine aujourd'hui défunt «Jazz in Time». Il a aussi signé de nombreuses notices de pochettes d'artistes belges de jazz. Historien du jazz, il donne de fréquentes conférences et préside aux destinées de la Maison du Jazz de Liège. En 2008, au cours de la cérémonie des Django d'Or belges, il reçoit la «Muse de la Sabam», pour sa contribution à la diffusion de la musique de jazz en Belgique.

Jeudi 06 décembre ⌚ 20h30

AKA MOON feat. MAGIC MALIK  
15 € (membres Jazz Station: 13 €)

Around «Guitars» and «Amazir».

Stéphane Galland: batterie  
Michel Hatzigeorgiou: basse  
Fabrizio Cassol: sax alto  
Magic Malik: flûte

Vendredi 07 décembre ⌚ 20h30

AKA MOON feat. MAGIC MALIK  
15 € (membres Jazz Station: 13 €)

Around «Guitars» and «Amazir».

Stéphane Galland: batterie  
Michel Hatzigeorgiou: basse  
Fabrizio Cassol: sax alto  
Magic Malik: flûte

Samedi 08 décembre ⌚ 18h00

FABRIZIO CASSOL'S  
CONFERENCE OF THE BIRDS  
15 € (membres Jazz Station: 13 €)

Un travail d'art sonore sur le livre La Conférence des Oiseaux, un recueil de poèmes médiévaux en langue persane publié par le poète Iranien Farid Al-Din Attar. Comme la nature, la musique proposée se composera de moments très énergiques et de moments très calmes.

Fabrizio Cassol: Coordination, composition et sax  
Bert Cools: guitares Manu Bailly: guitares  
Rudy Mathey: clarinette Felix Zurstrassen: basse  
Antoine Pierre: batterie

Jeudi 13 décembre ⌚ 20h30

AKA MOON invites «PUDDING Oo»  
10 € (membres Jazz Station: 8 €)

Expérimenter un concert de «Pudding oO», c'est d'abord écouter un groupe au son unique et nouveau. Chaque musicien jouant dans plusieurs groupes, Pudding oO est leur terrain de jeu où toutes leurs créativité respectives se rencontrent pour une vision ludique du jazz d'aujourd'hui. Leurs compositions aux beats électroniques, improvisations, synthés, jazz et dance, sont originales et vous invitent à une formidable «Party». Nul doute qu'ils nous apporteront quelque chose de spécial pour célébrer les 20 ans d'Aka Moon.

Bert Cools: guitare Adriaan Van De Velde: claviers  
Dries Laheye: basse Stijn Cools: batterie

Vendredi 14 décembre ⌚ 20h30

AKA MOON feat. BABA SISSOKO  
15 € (membres Jazz Station: 13 €)

Around «Culture Griot».

Stéphane Galland: batterie  
Michel Hatzigeorgiou: basse  
Fabrizio Cassol: sax alto  
Baba Sissoko: percussions, sinbi, kora

Samedi 15 décembre ⌚ 18h00

AKA MOON feat. NEDYALKO NEDYALKOV  
15 € (membres Jazz Station: 13 €)

Around «Aka Balkan Moon» (nouveau projet d'Aka Moon)

Stéphane Galland: batterie  
Michel Hatzigeorgiou: basse  
Fabrizio Cassol: sax alto  
Nedyalko Nedyalkov: kaval

Jeudi 20 décembre ⌚ 20h30

AKA MOON invites «ANANKE»  
10 € (membres Jazz Station: 8 €)

Le trio Ananke existe depuis neuf ans et a effectué de multiples collaborations avec Philip Catherine, Dj Boulaone, Dj Grazzhoppa, Fabrizio Cassol, Michel Hatzi, etc. Cette fois, il se présente en quintet avec deux nouveaux musiciens d'exception: Quentin Manfroy (Orange Kazoo, Fanfare du Belgistan, Black Light Orchestra) et Yann Lecollaire (Black Light Orchestra, Fonetic, Grand Ensemble de Marc Ducret); et aussi avec de nouvelles compositions spécialement écrites pour l'occasion. Un soupçon de jazz, une pincée de rock, une pointe de musique latine, une bonne dose de folie et du groove à la louche. Un mélange de styles indescriptible qui se voit, qui s'entend... qui se vit!

Victor Abel: clavier, piano, compositions  
Quentin Manfroy: flûte traversière  
Yann Lecollaire: clarinette basse  
Roméo Lannucci: basse électrique  
Alexandre Rodembourg: batterie

Vendredi 21 décembre ⌚ 20h30

AKA MOON feat.  
DJ GRAZZHOPPA, BENOÎT DELBECQ &  
GUILLAUME PERRET

Around «Grazzhoppa's Dj Bigband + Aka Moon».

Stéphane Galland: batterie  
Michel Hatzigeorgiou: basse  
Fabrizio Cassol: sax alto  
Dj Grazzhoppa: turntable  
Benoit Delbecq: piano  
Guillaume Perret: sax

Samedi 22 décembre ⌚ 18h00

AKA MOON  
15 € (membres Jazz Station: 13 €)

Around «Unison».

Stéphane Galland: batterie  
Michel Hatzigeorgiou: basse  
Fabrizio Cassol: sax alto



Aubergine  
artist management