

JAZZ
12/
2013 **STATION**

PROGRAMME

www.jazzstation.be



jazz
station



JAZZ 12/ 2013 STATION

Chers lecteurs et visiteurs,

Décembre est déjà là et les fêtes de fin d'année pointent le bout de leur nez tout doucement. Températures de saison et illuminations ont également fait leur apparition. Le besoin ou l'envie de se prémunir du froid et de profiter des intérieurs chauffés se fait sentir. Rien de plus simple en poussant la porte de la Jazz Station en fait ! Venez, vous y serez bien et profiterez encore quelques semaines de la programmation.

Un mois de décembre où nous avons un peu chamboulé l'une ou l'autre règle avec une carte blanche en concert-apéro du samedi, par exemple ! Peu importe cela dit, le principe élémentaire en sera respecté et c'est Thomas Grimmonprez qui vous emmènera où il voudra.

Un mois de décembre dédié en grande partie à la France de par les musiciens invités et mis en avant mais aussi grâce à nos «French Jazz Nights » qui vous enchanteront du 12 au 14.

Un mois de décembre que l'on vous souhaite intense, tout simplement !

Quelques mots encore pour vous mentionner les partenaires qui nous suivent maintenant depuis quelques saisons et que vous découvrirez via ces différents liens : www.arsene50.be, www.article27.be, www.jeunessesmusicales-bxl.be, www.maisondujazz.be, www.goethe.de, www.jazzlabseries.be, www.genevoix.be pour ne citer qu'eux.

Enfin, toute l'équipe vous souhaite d'ores et déjà d'excellentes fêtes et une splendide année 2014 !



AGENDA

MA 03/12 – 19.00	Cours d'Histoire du Jazz - Les Standards
ME 04/12 – 20.30	Jacques Piroton Trio
JE 05/12 – 20.30	Jazz Station Big Band feat. Chrystelle Wauthier
VE 06/12 – 20.00	Audition de disques commentés
VE 06/12 – 20.30	Michel Paré Quartet feat. Pierre Drevet (Fr)
SA 07/12 – 18.00	Carte Blanche à Thomas Grimmonprez
ME 11/12 – 20.30	Lionel Beuvens Quartet
JE 12/12 – 20.30	«French Jazz Night» - Anne Quillier Sextet
VE 13/12 – 20.30	«French Jazz Night» - «La Scala» Quartet
VE 13/12 – 20.00	Audition de disques commentés
SA 14/12 – 20.30	«French Jazz Night» - EGO System
MA 17/12 – 19.00	Cours d'Histoire du Jazz - Les Standards
VE 20/12 – 20.00	Audition de disques commentés
SA 21/12 – 18.00	Concert de gala de fin d'année David Linx & Diederick Wissels «Winds of Change» Quartet

ET DÉJÀ... EN JANVIER

MA 07/01 – 19.00	Cours d'Histoire du Jazz - Les Standards
ME 08/01 – 20.30	Måäk 5tet
SA 11/01 – 18.00	Bram Weijters Quartet
ME 15/01 – 20.30	Philippe Laloy 'Kind of Pink'



4

©Jos L. Knaepen

>> COURS D'HISTOIRE ET DE COMPRÉHENSION DU JAZZ

Les standards : Ain't Misbehaven / Honeysuckle rose
Mardi 03 décembre / 19h00-21h00 / 30 € / 6 €

Commentaires illustrés par de nombreux documents audio et vidéo, dont certains sont rarissimes.

>> JAZZ STATION BIG BAND feat. CHRYSTEL WAUTIER

Jeudi 05 décembre / 20h30 / 10 € / 8 €

Formé à l'initiative de Michel Paré avec les membres du groupe MP4 (François Decamps, Piet Verbist et Herman Pardon), ce big band a vu le jour au mois d'octobre 2006 à la Jazz Station. L'idée de départ était de permettre aux membres du quartet et aux comparses qui se joignaient à eux de se lancer dans l'écriture pour plus grand ensemble (un peu dans la lignée de Dave Holland avec son quintet et le big band), dans l'esprit des clubs new-yorkais tels que le Village Vanguard et autres, en se produisant une fois par mois dans un club de Jazz. Depuis octobre 2006, l'équipe de la Jazz Station à Bruxelles accueille le JSBB, ce qui a permis au groupe de se forger un son original et unique. Ils seront accompagnés par la chanteuse Chrystel Wautier.

CHRYSTEL WAUTIER - voix / STÉPHANE MERCIER - sax & flûte / DANIEL STOKART - sax & flute / STEVEN DELANNOYE - sax ténor / VINCENT BRIJS - sax baryton / MICHEL PARÉ - trompette, bugle / THOMAS MAYADE - trompette, bugle / TBA - trompette, bugle / EDOUARD WALLYN - trombone / DAVID DE VRIEZE - trombone / BART DE LAUSNAY - trombone basse / FRANÇOIS DECAMPS - guitare / VINCENT BRUYNINCKX - piano / PIET VERBIST - contrebasse / HERMAN PARDON - batterie
www.jazzstationbigband.com

5

>> MICHEL PARÉ QUARTET feat. PIERRE DREVET

Vendredi 06 décembre / 20h30 / 10 € / 8 €

Pour notre plus grand plaisir, Michel Paré réunit autour de lui une des meilleures sections rythmiques du milieu jazz belge pour accueillir l'un des plus intéressants trompettistes, compositeurs et arrangeurs de la scène française actuelle : Pierre Drevet. Ils partageront quelques-unes de leurs propres compositions ainsi que leurs standards préférés. Deux trompettes en canon soutenues par une solide rythmique, une soirée « Trumpet Legacy », en somme !

MICHEL PARÉ - trompette, bugle / PIERRE DREVET - trompette, bugle / SAL LA ROCCA - contrebasse / VINCENT BRUYNINCKX - piano / MIMI VERDERAMME - batterie

>> CARTE BLANCHE À THOMAS GRIMMONPREZ

Samedi 07 décembre / 18h00 / 10 € / 8 €

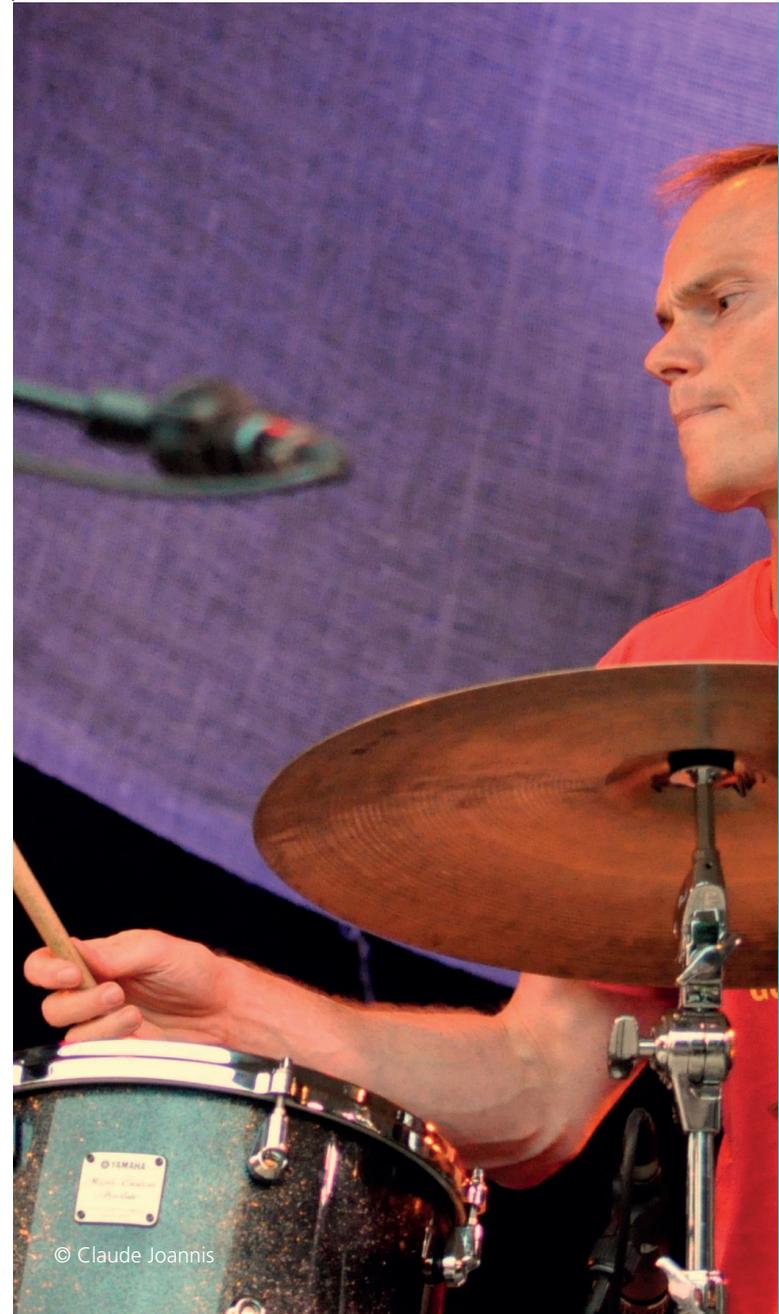
Le rendez-vous incontournable de vos découvertes !

Ce n'est plus une surprise cependant, nos « cartes blanches » s'adaptent au gré de nos envies tout en gardant l'essentiel: la liberté du musicien mis au-devant de la scène. Seul ou avec invités, reprises, compositions ou improvisations: tout est toujours permis au musicien mis à l'honneur.

Cette saison de « cartes blanches » vous livrera de belles sorties d'album mais également quelques nouvelles formations exceptionnelles.

Une petite dérogation à notre règle du jeudi pour cette première de la saison mais notre plaisir n'en sera point gâché ! C'est Thomas Grimmonprez qui ouvre la danse en invitant Samuel Gerstmans et Lorenzo Di Maio. Un concert que l'on attend avec impatience !

LORENZO DI MAIO - guitare / SAL LA ROCCA - contrebasse / THOMAS GRIMMONPREZ - batterie
<https://myspace.com/thomasgrimmonprez>





>> FRENCH JAZZ NIGHTS

>> ANNE QUILLIER SEXTET

Jeudi 12 décembre / 20h30 / 10 € / 8 €

Le groupe se réunit au service d'une musique qui se chante, se danse et vous raconte des histoires. Chaque composition est un tableau, un conte, dans lequel l'auditeur sera surpris, ému, peut-être même inquiet mais jamais perdu et toujours absorbé par cette musique envoûtante et ensorcelante.

ANNE QUILLIER - piano / AURÉLIEN JOLY - trompette, bugle / GRÉGORIE SALLET - sax / PIERRE HORCKMANS - clarinette / MICHEL MOLINES - contrebasse / GUILLAUME BERTRAND - batterie
<http://www.collectifpincoereilles.com>

>> «LA SCALA» QUARTET

Vendredi 13 décembre / 20h30 / 10 € / 8 €

Le quartet réunit autour de Roberto Negro les infatigables frères Ceccaldi (Théo et Valentin), renforcés par le batteur Adrien Chennebault, pour un programme de compositions originales du pianiste. Une nouvelle exploration musicale pour quatre surdoués qui cumulent aujourd'hui les albums, les initiatives... et les succès !

ROBERTO NEGRO - piano / VALENTIN CECCALDI - violoncelle / THÉO CECCALDI - violon / ADRIEN CHENNEBAULT - batterie
<http://www.robertonegro.com>

>> «FESTIVAL PARIS-BRUXELLES CONNIVENCE» - EGO SYSTEM (FR) feat. MARTIAL HOST (BE)

Samedi 14 décembre / 18h00 / 10 € / 8 €

Ego System, ingénieux sextet vocal, nous proposera ici une variation d'interprétations de classiques de la chanson française. Ils marmonnent, s'harmonisent, mélodisent et modélisent, vocalisent et volcanisent... Un projet rafraîchissant, étonnant, détonnant et exigeant porté par six chanteurs et un pianiste survoltés.

CÉLIA TRANCHAND - voix soprano / EMILY ALLISON - voix mezzo / DÉBORAH TANGUY - voix alto / MANU DOMERGUE - voix ténor / LOÏS LE VAN - voix baryton / OLIVIER HOUSER - voix basse / Martial Host - piano
<http://www.egosystem.me/>

**>> COURS D'HISTOIRE
ET DE COMPRÉHENSION DU JAZZ**

Les standards : Sweet Georgia Brown / Stardust

Mardi 17 décembre / 19h00-21h00 / 80 € / 30 € / 6 €

Commentaires illustrés par de nombreux documents audio et vidéo, dont certains sont rarissimes.

**>> CONCERT DE GALA DE FIN D'ANNÉE
DAVID LINX & DIEDERICK WISSELS**

«Winds of Change» Quartet

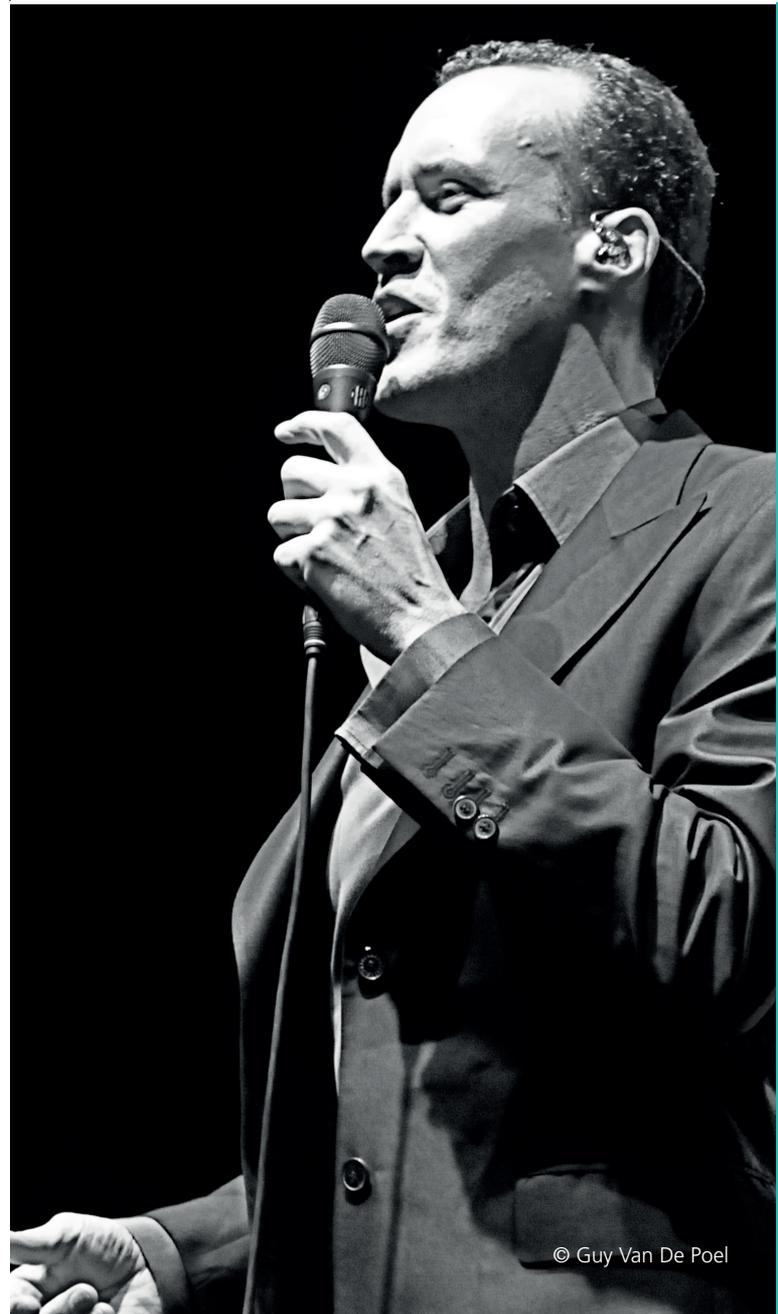
Samedi 21 décembre / 18h00 / 25 € / 20 €

Réservation obligatoire sur info@jazzstation.be

Il y a plus de vingt-cinq ans que ce tandem constitué de David Linx et Diederik Wissels partage la scène! Une voix et un phrasé immédiatement identifiables, un scat élégant : David Linx est de ces artistes qui font vivre le jazz vocal, qui vous emportent dans leur univers musical dès la première écoute. Un art maîtrisé et sublimé par son alter ego Diederik Wissels et son jeu au piano tout aussi élégant.

Vingt ans de collaboration discographique dont l'on peut dire aisément qu'elle a largement contribué au renouveau du jazz vocal, tel « Up Close » qui s'inscrit au firmament des plus grands albums de jazz vocal. Ce «Winds of change» qui les réunit à nouveau leur donne des ailes pour proposer une nouvelle forme d'écriture où textes et mélodies composés à quatre mains se côtoient au même niveau pour faire œuvre musicale commune, aller à l'essentiel dans l'épure et la poésie, pour notre enchantement.

DAVID LINX - voix / DIEDERICK WISSELS - piano / CHRISTOPHE WALEMME (Fr) - contrebasse / DONALD KONTOMANOU (Fr) - batterie





>> JACQUES PIROTTON TRIO

«Gare au Jazz»

Mercredi 04 décembre / 20h30 / 10 € / 8 € / 6 €

Ce trio de jazz nous offre un voyage inédit au pays de la mélodie, du rythme et du son. Jazzman inspiré depuis l'époque de sa collaboration avec Jacques Pelzer et de ses différents trios, Jacques Piroton s'implique ici plus que jamais comme instrumentiste et compositeur, dans une quête sonore sensible aux formes innovantes, de fusion, de musique du monde et d'énergie rock. Leur répertoire mêle à la fois les harmonies du jazz mais aussi celles du monde, les nuances des guitares, des percussions, de la batterie et de la basse. C'est un jeu de couleurs et de sons qui caracolent sans cesse entre le traditionnel, le jazz et les origines de leurs univers musicaux.

JACQUES PIROTTON - guitare 6 & 12 cordes / BORIS SCHMIDT - contrebasse / STEPHAN POUGIN - batterie, percussion
<http://www.jacquespirotton.com/>

>> LIONEL BEUVENS QUARTET

«Gare au Jazz»

Mercredi 11 décembre / 20h30 / 10 € / 8 € / 6 €

Pour ce projet, Lionel Beuvs a réuni des musiciens exceptionnels venus des quatre coins de l'Europe. Des personnalités fortes, contrastées et complémentaires à l'image des influences présentes dans la musique et les compositions de Lionel.

Une musique dans laquelle le groove se met au service de la mélodie et la mélodie au service du groove. Des compositions qui permettent aux musiciens de s'en libérer. Des influences allant de la musique africaine à Bach en passant par Radiohead, Steve Coleman, Count Basie et John Coltrane, et surtout des musiciens qui s'inspirent les uns les autres et se stimulent à se dépasser à chaque instant !

ALEXI TUOMARILA (Fin) - piano / KALEVI LOUHIVUORI (Fin) - trompette / BRICE SONIANO (Fr) - contrebasse / LIONEL BEUVENS - batterie, compositions
www.lionelbeuvs.com

SWEET & HOT

Ce club de passionnés et experts du jazz fut fondé en 1959 et depuis quelques années, la Jazz Station accueille dans son «annexe» de la Rue Wauwermans leurs auditions de disques commentés. Lors de ces écoutes : les réactions des uns et des autres suscite l'attention, aiguise la perception et permet d'appréhender le jazz plus en profondeur. Le club organise par ailleurs deux fois l'an une Bourse aux disques qui attire les fans de jazz et les collectionneurs de Belgique et des pays voisins.

>> Auditions de disques commentés :

Vendredi 6 décembre – «Jazz Cocktail» (éphémérides et rééditions) par Freddy Huggenberger et «Master Jazz Guitarist: Kenny Burrell» (4) par Guy Bridoux

Vendredi 13 décembre – «West Coast Saxes» par Jean-Claude Muller et «Jazz au féminin» par Claude Hofmann

Vendredi 20 décembre - «Dialogues en jazz» (suite) par Robert Six assisté par Claude Bosseray et «Sélection Jazz – projection DVD» (collection Charles Van Riet) par Cécile Verbeke

Vendredi 27 décembre – «Queen of the 88: Toshiko Akiyoshi» (suite) par Daniel Trompet et «About UK Saxes (8): Tubby Hayes» par Paul Plasman

Sweet & Hot

c/o Jazz Station - «Annexe»
Rue Wauwermans 14 / 1210 Bruxelles
Tous les vendredis / 20h00
e-mail : psweetandhot@gmail.com



>>>> INFO CARTE D'ADHESION

Nous vous rappelons que votre carte d'adhésion est valable une année calendaire. N'oubliez donc pas, avant de la présenter à l'entrée, de vérifier sa validité. Cette carte de soutien à notre asbl vous est proposée pour la modique somme de 15 euros. Elle est disponible directement à la Jazz Station ou sur simple demande par mail à : info@jazzstation.be. Tous les renseignements nécessaires quant à son acquisition vous seront dès lors précisés.

Réduction de 2 euros sur le prix des concerts organisés par la Jazz Station

Accès à la Jazz Station en transports publics :

>> Metro :

Ligne 1 et 5 - stop Schuman / Ligne 2 et 6 - stop Madou

>> Bus :

29 - stop Clovis / 54 - stop Ambiorix / 59 - stop Gutenberg
61 - stop Dailly / 63 - stop Gutenberg

>> De lijn :

318 - 351 - 526 - stop Clovis



Heures d'ouverture : Du mercredi au samedi de 11h à 19h

Jazz Station a.s.b.l. / Tel. : 02 733 13 78

Chaussée de Louvain 193a-195 / 1210 Bruxelles

e-mail : info@jazzstation.be

Site : www.jazzstation.be / FB : Jazz Station Bruxelles