

**JAZZ**  
02/  
2014 **STATION**

**PROGRAMME**

[www.jazzstation.be](http://www.jazzstation.be)





# JAZZ 02/ 2014 STATION

Chers lecteurs et visiteurs,

Janvier est derrière nous et la digestion des fêtes de fin d'année clairement achevée. Le rythme fut donné dès la rentrée et il n'y a aucune raison qu'il faiblisse en ce beau mois de février!

De nombreux rendez-vous sont au programme, inutile de vous le préciser. Bien qu'un petit rappel pour vous faire mettre à jour votre agenda n'est jamais superflu : il serait en effet dommage de ne pas être de la partie.

Notez dès lors qu'auront lieu les premières « Luxembourg Jazz Nights ». Une première largement mise en valeur par les partenaires : « Music:LX » et l'Ambassade du Grand-Duché du Luxembourg à Bruxelles qui organisera pour l'occasion une réception, le jeudi 13, à laquelle vous êtes bien entendu conviés. Côté musique, trois représentants ont été choisis pour vous ravir : 45 Quartet le jeudi, Pascal Schumacher et Sylvain Rifflet le vendredi 14 et Gast Waltzing & Largo samedi soir. A nouveau, comme lors de toutes nos Jazz Nights, trois groupes très différents qui vous plongeront chacun dans leur propre univers. Que vous soyez nombreux à venir apprécier leurs répertoires est sans aucun doute notre petit souhait.

Mais n'oubliez cependant pas le retour du Jazz Station Big Band, nos autres apéros-concerts du samedi et notre Carte Blanche dédiée à la sortie du nouvel album de WRaP.

Et comme de coutume : tout cela vous est résumé tout en couleur dans l'agenda ci-contre.

A bientôt!



# AGENDA

SA	01/02 – 18.00	West Coast Jazz Reunion
MA	04/02 – 19.00	Cours d'Histoire du Jazz - Les Standards
ME	05/02 – 20.30	Pascal Mohy Trio
JE	06/02 – 20.30	Jazz Station Big Band
VE	07/02 – 20.00	Audition de disques commentés
SA	08/02 – 18.00	Moker
ME	12/02 – 20.30	3/4 Peace
JE	13/02 – 20.30	«Luxembourg Jazz Night» - 4S Quartet
VE	14/02 – 20.00	Audition de disques commentés
VE	14/02 – 20.30	«Luxembourg Jazz Night» - P. Schumacher & S. Rifflet
SA	15/02 – 18.00	«Luxembourg Jazz Night» - Gast Waltzing & Largo
MA	18/02 – 19.00	Cours d'Histoire du Jazz - Les Standards
ME	19/02 – 20.30	Steven Delannoye NY Trio feat. Frank Vaganee
JE	20/02 – 20.30	«Carte Blanche» - WRaP! - CD release
VE	21/02 – 20.00	Audition de disques commentés
SA	22/02 – 18.00	Kind of Blue Tribute
ME	26/02 – 20.30	Blindsight
JE	27/02 – 20.30	Concert des Académies d'Evere et de Boitsfort
VE	28/02 – 20.00	Audition de disques commentés

## ET DÉJÀ... EN MARS

SA	01/03 – 18.00	Laurent Doumont Quartet «Papa Soul Talkin'»
ME	05/03 – 20.30	Erik Vermeulen Trio



## >> WEST COAST JAZZ REUNION

*Samedi 01 février / 18h00 / 10 € / 8 €*

Six musiciens tout droit sortis du Conservatoire (francophone et flamand) de Bruxelles sont réunis ici pour partager leur amour du « cool » jazz : cette musique débordante de swing, de fraîcheur, d'humour, d'intensité !

Ce sextet est composé d'un audacieux quartet de saxophones et d'une section rythmique déjà très talentueuse. Leur répertoire comprend des morceaux et des arrangements de musiciens compositeurs établis sur la côte ouest des Etats-Unis au milieu des années '50 (Lennie Niehaus, Shorty Rogers, Gerry Mulligan...), ainsi que quelques compositions originales.

Le son du West Coast Jazz Reunion nous rappelle les grands noms de cette époque, sans toutefois enlever l'originalité rafraîchissante de ces jeunes artistes!

MATHIEU ROBERT - sax soprano / KENNY JEANNEY - sax alto / SYLVAIN DEBAISIEUX - sax ténor / JULIEN DELBROUCK - sax baryton, clarinette basse / JORIS LINDERMANS - contrebasse / TOINE CNOCKAERT - batterie

## >> COURS D'HISTOIRE ET DE COMPRÉHENSION DU JAZZ

*Les standards - Gershwin : Lady be Good / Ballads*

*Mardi 04 février / 19h00-21h00 / 30 € / 6 €*

Commentaires illustrés par de nombreux documents audio et vidéo, dont certains sont rarissimes.

L'idée de ce cours est, à partir d'une sélection des grandes chansons de Gershwin, Cole Porter, Irving Berlin etc, de suivre leur itinéraire depuis leur création (comédies musicales de Broadway, films musicaux d'Hollywood) jusqu'à leurs 1001 versions jazz.

## >> JAZZ STATION BIG BAND

*Jeudi 06 février / 20h30 / 10 € / 8 €*

---

Formé à l'initiative de Michel Paré avec les membres du groupe MP4 (François Decamps, Piet Verbist et Herman Pardon), ce big band a vu le jour au mois d'octobre 2006 à la Jazz Station. L'idée de départ était de permettre aux membres du quartet et aux comparses qui se joignaient à eux de se lancer dans l'écriture pour plus grand ensemble, dans l'esprit des clubs new-yorkais tels que le Village Vanguard.

STÉPHANE MERCIER - sax & flûte / DANIEL STOKART - sax & flute /  
STEVEN DELANNOYE - sax ténor / VINCENT BRIJS - sax baryton /  
MICHEL PARÉ - trompette, bugle / THOMAS MAYADE - trompette,  
bugle / JEAN-PAUL ESTIEVENART - trompette, bugle / EDOUARD  
WALLYN - trombone / DAVID DE VRIEZE - trombone / BART DE  
LAUSNAY - trombone basse / FRANÇOIS DECAMPS - guitare /  
VINCENT BRUYNINCKX - piano / PIET VERBIST - contrebasse / HERMAN  
PARDON - batterie

[www.jazzstationbigband.com](http://www.jazzstationbigband.com)

## >> MOKER

*Samedi 08 février / 18h00 / 10 € / 8 €*

---

Collectif belgo-italien composé de quelques intoxiqués de Jazz, Moker est un quintet de jazz gantois créé en octobre 2000. Le but était de former un groupe qui fonctionne comme un laboratoire dans lequel on puisse expérimenter à partir de compositions et d'improvisations libres. Moker a pu (et su) développer un son caractéristique, apprécié aussi bien ici qu'à l'étranger.

BART MARIS - trompette / JORDI GROGNARD - sax ténor,  
clarinettes / MATHIAS VAN DE WIELE - guitare, composition /  
LIEVEN VAN PEE - contrebasse / GIOVANNI BARCELLA - batterie  
[www.moker.org](http://www.moker.org)



**JAZZ STATION**

7



8

© Philippe Lesprit



## >> LUXEMBOURG JAZZ NIGHTS

### >> 4S QUARTET

*Jeudi 13 février / 20h30 / 10 € / 8 €*

S'épanouissant à partir de compositions originales, la musique de «4S» se décrit comme un cocktail rafraîchissant de rythmes subtils, d'harmonies exquises, de mélodies lyriques et d'une spontanéité de création extravagante assurée par l'esprit ouvert des quatre instrumentistes.

DAVID FETTMANN - sax / JÉRÔME KLEIN - piano / POL BELARDi - contrebasse / PIT DAHM - batterie  
<http://4squartet.com/>

### >> PASCAL SCHUMACHER & SYLVAIN RIFFLET DUO

*Vendredi 14 février / 20h30 / 10 € / 8 €*

Pascal Schumacher est souvent décrit comme un orfèvre, un musicien qui repousse les limites de son art, un improvisateur plein de ressources et un compositeur débordant d'imagination. Il est ici accompagné du saxophoniste Sylvain Rifflet, musicien français vivant à Paris.

PASCAL SCHUMACHER - vibraphone / SYLVAIN RIFFLET - sax  
<http://www.pascalschumacher.com/>

### >> GAST WALTZING & LARGO

*Samedi 15 février / 18h00 / 10 € / 8 €*

La musique de Gast Waltzing & Largo est électrisante, se décline en une gamme intense de notes groove énergisantes, parcourues par des influences musicales très diverses et réunies de main de maître en un son contemporain tout à fait fascinant.

GAST WALTZING - trompette, composition / DAVID LABORIER - guitare / ROM A. HECK - basse / GILLES BERNARD - batterie  
<http://www.gastwaltzing-largo.com/>

avec le soutien de

**music:LX**  
LUXEMBOURG EXPORT OFFICE



GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG  
Ambassade en Belgique

## >> COURS D'HISTOIRE ET DE COMPRÉHENSION DU JAZZ

*Les standards - Gershwin : But not for me*

*Mardi 18 février / 19h00-21h00 / 30 € / 6 €*

---

Commentaires illustrés par de nombreux documents audio et vidéo, dont certains sont rarissimes.

L'idée de ce cours est, à partir d'une sélection des grandes chansons de Gershwin, Cole Porter, Irving Berlin etc, de suivre leur itinéraire depuis leur création (comédies musicales de Broadway, films musicaux d'Hollywood) jusqu'à leurs 1001 versions jazz.

## >> WRAP !

*«Carte blanche» - New CD release*

*Jeudi 20 février / 20h30 / 10 € / 8 €*

---

Le timbre céleste de la voix de Barbara, les sons cristallins de la guitare 12 cordes, la sonorité suave de la guitare classique d'Alain et l'ampleur généreuse et tellurique de la contrebasse de Jean-Louis trouvent ici un terrain d'entente privilégié. «Endless» propose des compositions personnelles spécialement pensées pour le mariage des multiples sonorités du trio auxquels s'ajoutent quelques morceaux «coup de coeur» réarrangés spécialement pour s'intégrer à l'univers sonore de WRaP !

Le cristal velouté de la voix sublime les textes chantés tantôt en français, tantôt en anglais ou en portugais, soulignant le caractère unique de chaque morceau.

«Endless» un titre d'album pour une douce mélodie qui puise son énergie dans le souffle de l'air, son inspiration dans le mouvement perpétuel de la nature qui nous entoure, qui n'a pas d'âge et qui jamais ne cessera d'exister, pour toujours, et sans fin...

BARBARA WIERNIK - voix / JEAN-LOUIS RASSINFOSSE - contrebasse,  
voix / ALAIN PIERRE - guitares 6 et 12 cordes  
<http://www.barbarawiernik.com/> - <http://www.alainpierre.com/>



© Kate Sicurello

**JAZZ STATION**

**1**



## >> KIND OF BLUE TRIBUTE

*Samedi 22 février / 18h00 / 10 € / 8 €*

Le projet de (re)présenter « Kind of Blue » est né de la rencontre et de la volonté de six musiciens de recréer à leur manière l'esprit de cet album légendaire. Ici, pas de prise de tête mais simplement le bonheur de jouer ensemble une musique qui n'a rien perdu de sa fraîcheur et de sa créativité.

Ce sextet nous présente ici l'album de jazz le plus vendu de tous les temps. Premier Disque d'Or du jazz, «Kind of Blue» est reconnu comme l'un des albums les plus influents de l'histoire du jazz. Miles Davis, entouré de ses pairs, allait se distinguer en ouvrant une nouvelle voie, celle du jazz modal. C'était un moyen de s'écarter des compositions denses de l'époque, d'opter pour un retour à la mélodie...

L'influence de cet album sur la musique jazz, la musique rock et la musique classique, a conduit les spécialistes de la musique à le reconnaître comme l'un des albums les plus influents de tous les temps.

Porté par un sextet de haut rang, le projet s'annonce flamboyant!

We Want Miles!

GINO LATTUCA - trompette / THOMAS CHAMPAGNE - saxophone alto / MICHEL MAINIL - saxophone ténor / EVE BEUVENS - piano / NICOLA LANCEROTTI - contrebasse / BRUNO CASTELLUCCI - batterie

## >> CONCERT DES ENSEMBLES JAZZ DES ACADEMIES D'EVERE ET DE WATERMAEL-BOITSFORT

*Jeudi 27 février / 20h30 / Gratuit*

Les professeurs, musiciens arpètant la Jazz Station régulièrement, vous présentent ici le travail effectué par leurs élèves.

Venez les soutenir et passer une agréable soirée!

>> **PASCAL MOHY TRIO**

«Gare au Jazz»

Mercredi 05 février / 20h30 / 10 € / 8 € / 6 €

---

A la tête de son trio, Pascal Mohy trouve avec aisance l'équilibre entre la tradition et le modernisme. Les standards s'enlacent avec évidence autour des compositions personnelles. Et inversement. Pascal Mohy a le physique de sa musique. Une certaine nonchalance dans le geste et dans l'attitude. Un certain romantisme dans le regard et une pointe d'ironie dans le sourire. Tantôt mélancolique, tantôt joyeux, tantôt retenu, tantôt explosif. Pascal Mohy esquisse les humeurs, dessine les idées, colorie les sentiments. (J.Prouvost)

PASCAL MOHY - piano / SAL LA ROCCA - contrebasse / ANTOINE PIERRE - batterie  
<http://wooha.be/pascal-mohy-trio>

>> **3/4 PEACE**

«Gare au Jazz»

Mercredi 12 février / 20h30 / 10 € / 8 € / 6 €

---

Ces musiciens, trois talents de la scène européenne, ont déjà eu l'occasion de travailler ensemble et de se faire connaître en Belgique et à l'étranger au sein du quintet de Christian Mendoza. Leur premier album, '¾ Peace' sorti en vinyle nous livre un répertoire de compositions originales, standards et improvisations libres dans une ambiance plutôt calme agrémentée de quelques moments d'excentricité. L'alternance des improvisations, l'importance du sens mélodique et les interactions subtiles entre les musiciens donnent à la musique du trio une grande sensation de cohérence et de liberté à la fois.

BEN SLUIJS - saxophone alto, flûte / CHRISTIAN MENDOZA - piano / BRICE SONIANO - contrebasse  
[www.bensluijs.be/bands\\_34peace.htm](http://www.bensluijs.be/bands_34peace.htm)



© Jos L. Knaepen

**LES LUNDIS D'HORTENSE**

15





>> **STEVEN DELANNOYE NY TRIO**

**feat. FRANK VAGANÉE**

«Gare au Jazz»

*Mercredi 19 février / 20h30 / 10 € / 8 € / 6 €*

Le projet new-yorkais du saxophoniste Steven Delannoye se démarque par un son moderne et énergique aux échanges sophistiqués. En 2010, Steven forme à Manhattan un trio avec l'intense contrebassiste Desmond White et le batteur Jesse Simpson, tous deux originaires de New York. Ce trio est complété par le saxophoniste altiste Frank Vaganée, connu pour sa dextérité et le son unique qu'il a développé.

Ce groupe nous propose un répertoire passionnant allant de Thelonius Monk à Ornette Coleman, mélangé à des compositions originales fraîchement enregistrées en quartet.

STEVEN DELANNOYE - saxophone ténor / DESMOND WHITE (NY/USA) - contrebasse / JESSE SIMPSON (NY/USA) - batterie / FRANK VAGANÉE - saxophone alto  
[www.stevendelannoye.com](http://www.stevendelannoye.com)

>> **BLINDSIGHT**

«Gare au Jazz»

*Mercredi 26 février / 20h30 / 10 € / 8 € / 6 €*

"Blindsight" est l'addition de quatre fortes personnalités musicales aux univers différents. Le résultat est un son résolument moderne où les styles inventifs des compositions de Dorian Dumont et Maayan Smith s'affrontent et se stimulent pour ne former qu'un tout.

Ce quartet joue sur le fil du rasoir entre tradition et modernisme, avec beaucoup d'interactions et d'improvisations autour de grooves et de mélodies éclectiques, explorant un certain flottement autour du rythme et du beat.

DORIAN DUMONT - piano / MAYAAN SMITH - sax / HENDRIK VANATTENHOVEN - basse / LIONEL BEUVENS - batterie  
[www.soundcloud.com/blindsightquartet](http://www.soundcloud.com/blindsightquartet)

## SWEET & HOT

Ce club de passionnés et experts du jazz fut fondé en 1959 et depuis quelques années, la Jazz Station accueille dans son «annexe» de la Rue Wauwermans leurs auditions de disques commentés. Lors de ces écoutes : les réactions des uns et des autres suscite l'attention, aiguise la perception et permet d'appréhender le jazz plus en profondeur. Le club organise par ailleurs deux fois l'an une Bourse aux disques qui attire les fans de jazz et les collectionneurs de Belgique et des pays voisins.

### >> Auditions de disques commentés :

Vendredi 07 février - «Katie Webster, The Swamp Boogie Queen» par André Hobus et «The Forgotten Seventies: The Black Jazz Label» par Didier Slachmuylders

Vendredi 14 février - «Jazz Cocktail» (éphémérides et rééditions) par Freddy Huggenberger et «Dialogues en Jazz» (suite) par Robert Six assisté par Claude Bosseray

Vendredi 21 février - «Ruby Braff & Sam Margolis» par Jean-Claude Muller et «Jazz Before The Sixties» par Robert Albert

Vendredi 28 février - «Masters of the 88: Ahmad Jamal» (2) par Daniel Trompet et «About UK Saxes (10): Tubby Hayes» Pt. two par Paul Plasman

### Sweet & Hot

c/o Jazz Station - «Annexe»  
Rue Wauwermans 14 / 1210 Bruxelles  
Tous les vendredis / 20h00  
e-mail : [psweetandhot@gmail.com](mailto:psweetandhot@gmail.com)



### >>>> INFO CARTE D'ADHESION

Nous vous rappelons que votre carte d'adhésion est valable une année calendaire. N'oubliez donc pas, avant de la présenter à l'entrée, de vérifier sa validité. Cette carte de soutien à notre asbl vous est proposée pour la modique somme de 15 euros. Elle est disponible directement à la Jazz Station ou sur simple demande par mail à : [info@Jazzstation.be](mailto:info@Jazzstation.be). Tous les renseignements nécessaires quant à son acquisition vous seront dès lors précisés.

**Réduction de 2 euros sur le prix des concerts organisés par la Jazz Station**

### Accès à la Jazz Station en transports publics :

#### >> Metro :

Ligne 1 et 5 - stop Schuman / Ligne 2 et 6 - stop Madou

#### >> Bus :

29 - stop Clovis / 54 - stop Ambiorix / 59 - stop Gutenberg  
61 - stop Dailly / 63 - stop Gutenberg

#### >> De lijn :

318 - 351 - 526 - stop Clovis



**Heures d'ouverture** : Du mercredi au samedi de 11h à 19h

**Jazz Station a.s.b.l.** / Tel. : 02 733 13 78

Chaussée de Louvain 193a-195 / 1210 Bruxelles

e-mail : [info@jazzstation.be](mailto:info@jazzstation.be)

Site : [www.jazzstation.be](http://www.jazzstation.be) / FB : Jazz Station Bruxelles